

O LADO OCULTO DA INVESTIGAÇÃO

O Lado Oculto da Investigação resulta de uma articulação entre a Cooperativa Artística Árvore e o INED – Centro de Investigação e Inovação em Educação da Escola Superior de Educação do Politécnico do Porto, através da linha de investigação *Cultura, Arte e Educação*.

Configurou-se segundo uma ideia da escultora Luísa Gonçalves que me endereçou o convite para realizar esta “curadoria” de eventos artístico-académicos. O desafio foi prontamente aceite e acarinhado. Tomou-se como principal objetivo divulgar a produção científica desenvolvida em Portugal e no estrangeiro, em contexto de Cursos de Mestrado (2º ciclo) e de Doutoramento (3º ciclo). Incluíram-se, ainda, participações de Pós-Graduados e outros Investigadores, cuja pesquisa e produção científica se revelam contributos significativos para o conhecimento das Artes, da Cultura e do Património – sob diferentes modelos, previstos no Ensino Superior nacional e internacional. Os temas das dissertações, projetos, Estágios (2º ciclo), assim como das Teses ou Projetos de Doutoramento que foram partilhados, abrangem áreas científicas, culturais e artísticas complementares, tendo sido transmitidos pelos próprios autores. Os capítulos correspondem a conferências realizadas entre 2017 e 2022, decorrendo do levantamento de *literatura cinzenta* realizado, prevendo-se que as sessões tenham continuidade. Em 2020 suspendeu-se a programação devido à situação pandémica. Todavia, em 2021 optou-se pela apresentação de sessões em formato online que subsistiram até julho do presente de 2022. Este volume acolhe 36 autores, originando 38 capítulos, procurando o lado oculto dos processos, elucidar enigmas investigativos, desconstruir estereótipos e dando visibilidade à exigência, rigor e qualidade da investigação concretizada nas últimas décadas em Portugal, Brasil e Espanha.

Espera-se que este ciclo de Conferências seja retomado, experimentando novos moldes e propostas, viajando entre o presencial e o *online*, de modo a manter os contributos além do Oceano.

Maria de Fátima Lambert

Coordenação Científica (NEAP/CAE-INED/ ESE-PP)